

Beszámoló a „Színház az egész világ” drámapedagógiai tehetségműhely munkájáról és a Tehetségrapról

Drámapedagógiai tehetségműhelyünk 2010 szeptemberében kezdte meg munkáját. A műhely alapvető célja a tanulók önismeretének, kommunikációs, valamint együttműködési készségeinek fejlesztése volt, de nagy hangsúlyt kívántunk fektetni arra is, hogy adottságaiknak és személyiségüknek megfelelően a legkülönbözőbb élethelyzetekben pontosan, tisztán fejezzék ki magukat. Azt is fontosnak tartottuk, hogy az internet és a médiák világában felnövő gyermekekkel megismertessük a hagyományos értékrendet, előtérbe helyezzük a személyes kapcsolatok fontosságát, gazdagítsuk irodalmi és nyelvi ismereteiket – mindezzel pedig erősítsük önbizalmukat.

A műhely 2010 szeptemberében kezdte meg a 60 órás programját. Az ide beválogatott 11-13 éves tanulók érdeklődő, kommunikatív, a közönség előtti megszólalástól nem félő, de igen nagy mozgásigényű, és a csoportmunkától idegenkedő gyermekek voltak. A műhelymunkában részt vett az iskola pszichológusa és fejlesztő pedagógusa is. Rájuk hárult az a feladat, hogy az önismereti és csapatépítő játékok segítségével alakítsák ki az összetartás érzését a műhely tagjaiban. A továbbiakban a magyar népmesék világával ismerkedtek meg, s miután kiválasztották azt a mesét, amit szerettek volna eljátszani, megkezdődtek a „színházcsinálás” munkái. A műhely tagjai maguk írták meg a mese dramaturgiáját, megtervezték a díszletet, a jelmezeket és a kellékeket, majd el is készítették azokat egy kis szülői és tanári segítséggel. A tehetségműhely ugyanis nem zárta ki a szülőket a munkából, ellenkezőleg: arra törekedtünk, hogy a szülők is örömmel segítsenek a gyermekeknek, hogy bemutatóra kerülhessen a színdarab.



Díszlettervezés és készítés



A próbák

Drámapedagógiai Tehetségnap 2011. január 11. (kedd)

A 60 órás tehetségműhely a 2011. január 11-én megrendezésre kerülő Tehetségnappal zárult. Itt mutatták be a drámapedagógiai műhely tagjai a *Tündérszép Ilona és Árgyelus* című mesejátékot a meghívott vendégek, szüleik és iskolatársaik előtt. A bemutató után egy fórumon vettek részt, ahol beszámoltak a műhely féléves munkájáról.



Az előadás, a fórum és a szereposztás

A délutáni program iskolánk egykori diákjainak koncertjével és az oklevelek átadásával kezdődött, majd a továbbiakban a „Rendhagyó produktumok” jegyében zajlott, ahol Pintér Gábor és Petyi János színészek tartottak igen tartalmas és kimerítő foglalkozást a tanulók számára.



A koncert és a díjátadás



A „Rendhagyó produktumok” foglalkozás

A Tehetségnapon egy kiállítás megnyitóra is sor került, ugyanis – a feldolgozott meséhez kapcsolódóan -A fa témára írt ki fotópályázatot drámapedagógiai műhelyünk. A beérkezett fotókból a műhely tagjai készítettek egy kis alkalmi kiállítást.



Nothof T. Emese, műhelyvezető