

## Beszámoló a „Vissza a múltba” történelmi tehetségműhely munkájáról és a Tehetségnapról

Iskolánk, a tornyosi Tömörkény István Általános Iskola (Tehetségpont) 2010. júniusában megnyerte az Oktatási Közalapítvány határon túli magyar tehetségműhelyek kialakítására kiírt pályázatát, így 2010. szeptemberében elindulhatott a „Vissza a múltba” 60 órás történelmi műhely.

A műhely témája a Lovagkor volt.

Amikor szeptemberben elkezdük a munkát, még nem igazán tudtuk, mire is vállalkoztunk. Még sohasem csináltunk hasonló műhelyt, így hát kezdőként vágunk bele a dologba. Új volt ez munka nekünk is tanároknak, és persze a gyerekeknek is.

Elsősorban kitartásra volt szükség, ugyanis elég megterhelő feladat volt a gyerekek számára minden szerdán egy hétórás órarend után még délután maradni 5-ig fél 6-ig. S persze nemcsak ültünk és néztük egymást, mert ahhoz nem kellett volna semmiféle kitartás, hanem aktívan ötleteltek, anyagot gyűjtöttek, dolgoztak. Kitartás és csapatszellem! Kulcsfogalmak a műhelymunkában. Szerencsére a végére jó kis csapat alakult ki, akik gördülékenyen tudtak együtt dolgozni.



Ötletelés és beszélgetés a témáról

A kezdetekkor még több tanuló vett részt a munkában, de voltak, akik nem jártak rendszeresen, volt olyan is, aki egyszer eljött és aztán már nem láttunk több foglalkozáson, voltak, akiket a szülők nem engedtek, hiszen így is nagyon terheltek a gyerekek, persze ez érthető is a szülők részéről. Arra azért ügyeltünk, hogy a műhelymunka ne menjen a többi tantárgy osztályzatainak rovására. A kitartók azért maradtak. Így lett végül 12 fős a történelmi tehetségműhely. 11 lány és egyetlen fiú.



Plakát készítése

Természetesen nem ment mindjárt minden gördülékenyen. Kellott egy kis idő, hogy a gyerekek összeszokjanak, ugyanis elég vegyes a csoport. Az 5. osztályosoktól a 8. osztályosokig vannak tanulók. Persze ami már egy végzősnek magától értetődő dolog, az az 5-eseknek még nem. Össze kellett hangolni a munkát, ahhoz, hogy minden jól menjen. Szerencsére a gyerekek eléggé kreatívak és kiismerik egymást. Közös megbeszéltek a témát, és maguk között önállóan kiosztották a feladatokat. Mindenki kipróbált minden feladatot, és végül azért kialakult, hogy kinek i a legjobb, kinek melyik téren van nagyon sok remek ötlete. Mindenki lelkiismeretesen dolgozott, kivette részét a munkából.

Azt hiszem, hogy nagyon fontos, hogy ezek a szerda délutánok jó hangulatban teltek. Jól éreztük magunkat, egy kicsit más volt mint a hagyományos szakkör. Valószínűleg, hogy a jó hangulat, jó légkör kellően befolyásolta a gyerekek munkakedvét.



#### Kutatás az interneten és a csapat munka közben

A történelmi tehetségműhely célja az volt, hogy megismerjék a gyerekek a középkor világát, betekintsenek a lovagok életébe, megismerjék az akkori divatot, megtervezzék a saját öltözéküket.



#### Ruhák tervezése

A címerek világába betekintettek és megismerték a címerek sajátosságait, sőt saját címet is készítettek. Megtervezték, majd elkészítették a lovagi várakat.



Az elkészült várak



A címerek

Ezek mellett a műhely célja, tehetséges gyerekekről lévén szó, az ismeretek bővítése, különféle technikák alkalmazása, a kreativitás, a gondolkodás, a fantáziagazdagság fejlesztése, alkalmazása. A kommunikációs készség, az esztétikai érzék, az önértékelés fejlesztése.

Nagyon örülök annak, hogy a gyerekek pozitívan nyilatkoztak az elmúlt félévről, és máskor is szívesen részt vennének hasonló műhelymunkában.

## Történelmi Tehetségnap 2011. január 13. (csütörtök)

A 60 órás történelmi tehetségműhely a 2011 január 13-án megrendezésre kerülő tehetségnappal zárult.

A tehetségnap kezdetén, az ünnepélyes megnyitó után Gózon Ákos a Magyar Géniusz Program képviselője tartotta meg plenáris előadását az összegyűlt vendégeknek. Majd a műhely diákjai bemutatták a féléves munkájukat és egy fórum keretén belül a közönség megismerkedhetett a munkában részt vevő tanulókkal és véleményükkel a műhelyről.



Gózon Ákos előadása



A műhely munka bemutatása és a fórum

A délutáni program során „megnyitotta kapuit” a lovagi vár és a címer kiállítás. A résztvevők Lovagi tornán (erő-próba, ügyességi-próba, bölcsesség-próba, bátorság-próba, stb.) mérethették meg magukat, amely különböző helyszíneken zajlott.



A Lovagi torna



A nap folyamán lehetőség volt fényképezkedésre is.

A tehetségnapot egy korhű táncház és a lovaggá ütés / udvarhölgyé avatás zárta.



*Baráti Csanyiga Mónika, műhelyvezető*